

МКОУ Баклушинская средняя школа

Рабочая программа рассмотрена  
Заседании ШМО учителей  
Гуманитарного цикла  
(протокол №1 от \_28\_08\_\_2023)  
Руководитель ШМО  
(\_\_\_\_\_)Романова А.А.)

СОГЛАСОВАНО  
Зам.дир.по УВР:  
\_\_\_\_\_(О.Н.Муртазина)  
Протокол№1 от  
«\_29\_»\_08\_\_2023г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы:  
\_\_\_\_\_(О.В.Косинская)  
Приказ№71-ОД от  
«\_30\_»\_08\_\_2023г

**Рабочая программа учебного предмета  
По родной литературе для 7 класса  
(базовый уровень)**

Учитель русского языка и литературы Абуталипова.С.И

2023-2024г

## Раздел 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература»

### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Регулятивные:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

#### ***Познавательные:***

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; □ умение находить ответы на вопросы, используя знания и информацию, полученную на уроках

### **Смысловое чтение:**

- исправление – определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте.
- сопоставление / нахождение сходств и различий
- перечисление объектов или идей, связанных с определённой темой/ситуацией (выбор действующих лиц, изменения в описании природы, последовательность происходящих событий).
- множественный выбор – выбор правильного ответа из предложенных вариантов.
- конспектирование/составление кратких записей ,развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ) □ деление текста на абзацы – деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них.
- составление плана – сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам.
- предвосхищение/прогнозирование (приём антиципации) – приём работы, направленный на развитие умения предвосхищать содержание текста.
- заполнение таблицы- внесение в таблицу необходимой информации.
- содержательный и смысловой выбор ответов или суждений, который осуществляется путём соотнесения предлагаемых высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста.
- **Коммуникативные:**  
умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- использовать полученные на уроке знания в жизни

### **Учебно-проектная деятельность:**

- анализ актуальности проводимого исследования;
- проведение проектных работ или исследования;
- оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; □ представление результатов;

**ИКТ компетентность:** □ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

## Предметные результаты

### □ Выпускник научится:

- самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений и применять в собственных высказываниях изученные приёмы словесного выражения содержания;
- определять тему и основную мысль произведения;
- различать разговорный язык и разновидности литературного языка, их употребление;
- создавать тексты официально-делового, научного и публицистического стилей;
- рассказывать о событии с использованием диалога;
- создавать собственный сказ, устный монолог в научном стиле;
- употреблять стилистически окрашенные слова в речи;
- создавать стилизацию и пародии;
- различать роды словесности, определять вид и жанр произведения;
- видеть особенности словесного выражения содержания в разных родах и видах народной словесности, своеобразие стиля в различных библейских текстах;
- понимать характер литературного героя с учётом всех средств его изображения;
- писать сочинение: характеристика героя и сравнительная характеристика нескольких героев;
- писать сочинение-эссе по лирическому произведению;
- создавать режиссёрский план эпизода, сценки с использованием языковых средств драматического рода словесности;
- писать сочинение: анализ эпизода пьесы; сочинение-рассуждение о героях баллады и поэмы;
- использовать мотивы народной словесности в собственном литературном творчестве;
- выразительно читать эпические и лирические произведения;
- выполнять различные задания исследовательского характера;
- работать самостоятельно, в группе, вместе с классом;- изложение своих мыслей ясно, точно и грамотно в устной и письменной речи;
- поиск, систематизация, анализ и классификация информации, использование разнообразных источников, включая учебную и справочную литературу, современные информационные технологии.

- Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родная литература»**

### **Роды, виды и жанры произведений искусства**

Три рода словесности: эпос, лирика и драма. Предмет изображения и способ изображения жизни в эпических, лирических и драматических произведениях. Понятия рода, вида и жанра.

### **Устная народная словесность, её виды и жанры**

Эпические виды народной словесности: сказка, легенда, былина, пословица, поговорка, загадка, предание, былина, анекдот. Особенности словесного выражения содержания в эпических произведениях устной народной словесности.

Лирические виды народной словесности: песня, частушка.

Особенности словесного выражения содержания в лирических произведениях устной народной словесности.

Драматические виды народной словесности: народная драма, театр Петрушки. Особенности языка и стиха (раёк) драматических произведений устной народной словесности.

### **Духовная литература, её виды и жанры**

Библия: уникальность жанра этой Книги. Библия как Откровение, как история духовного восхождения человечества и как произведение словесности.

Жанры библейских книг: повесть, житие, притча, молитва, проповедь, послание, псалом.

Своеобразие стиля Библии.

Использование библейских жанров и стиля в русской литературе.

### **Эпические произведения, их своеобразие и виды**

Виды и жанры эпических произведений, литературная сказка, былина, загадка, скороговорка, басня, рассказ, повесть, роман.

Литературный герой в эпическом произведении.

Языковые средства изображения характера: описание (портрет, интерьер, пейзаж), повествование о поступках героя и о происходящих с ним событиях, монолог-рассуждение героя и автора, диалоги героев.

Сюжет эпического произведения, созданный средствами языка. Этапы и назначение сюжета.

Композиция эпического произведения, созданная средствами языка. Внесюжетные элементы. Система образов. Сопоставление эпизодов, картин, героев. Художественная деталь: повествовательная, описательная.

### **Лирические произведения, их своеобразие и виды**

Своеобразие языка лирического произведения, изображение явлений и выражение мыслей и чувств поэта средствами языка в лирике.

Композиция лирического произведения, созданная средствами языка.

Герой лирического произведения. «Ролевая» лирика. Образ-переживание в лирике, созданный средствами языка.

### **Драматические произведения, их своеобразие и виды**

Виды драматического рода словесности: трагедия, комедия, драма.

Герои драматического произведения и языковые способы их изображения: диалог и монолог героя, слова автора (ремарки). Особенности драматического конфликта, сюжета и композиции. Роль художественной детали в драматическом произведении.

### **Лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды**

Взаимосвязи родов словесности. Лиро-эпические виды и жанры: баллада, поэма, повесть и роман в стихах, стихотворение в прозе.

Черты эпического рода словесности в балладе и поэме: объективное изображение характеров, наличие сюжета. Черты лирики в балладе и поэме: непосредственное выражение чувств и мыслей автора, стихотворная форма.

Повести и романы в стихах и стихотворения в прозе — соединение в них признаков лирики и эпоса.

Значение стихотворной или прозаической формы словесного выражения содержания произведения. Использование в лиро-эпических произведениях форм словесного выражения содержания, свойственных лирике и эпосу.

### **Взаимовлияние произведений словесности**

Использование чужого слова в произведении: эпиграф, цитата, реминисценция. Использование пословицы и загадки, героев и сюжетов народной словесности в произведениях русских писателей.

## **Раздел 3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература»(17 ч)**

<b>№</b>	<b>Содержание (разделы, темы)</b>	<b>Кол-во час.</b>



<p><b>Раздел 1 РОССИЯ -РОДИНА МОЯ</b></p> <p><b>1-2 Преданья старины глубокой</b></p> <p><b>Русские народные песни(исторические и лирические):</b></p> <p><b>«На заре то было,братцы,на утренней..», «Ах,вы ,ветры,ветры буйные..»</b></p> <p><b>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</b></p> <p><b>А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине»(песня 1)</b></p> <p><b>И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была..»</b></p> <p><b>Ф.К.Толстой «Моя душа летит приветом»</b></p>		<b>2</b>
3	<p>Города земли русской Сибирский край:</p> <p>В.Г.Распутин «Сибирь,Сибирь..»(глава «Тобольск»)</p> <p>А.И.Солженицын «Колокол Углича»</p>	1

4	<p>Родные просторы</p> <p>Русское поле:</p> <p>И.С Никитин «Поле»</p> <p>И.А.Гофф «Русское поле»</p> <p>Д.В.Григорович «Пахарь»(главы из повести)</p>	1
5	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1

<b>6-7</b>	<p>Раздел 2        РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p> <p>Праздники русского мира</p> <p>Пасха:</p> <p>К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве»</p> <p>А.С.Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху»</p> <p>А.А.Фет «Христос Воскрес!»(П.П.Боткину)</p> <p>А.П.Чехов «Казак»</p>	2
8	<p>Тепло родного дома</p> <p>Русские мастера:</p> <p>С.А.Есенин «Ключи Марии»(фрагмент)</p> <p>Ф.А.Абрамов «Дом»(фрагмент)</p> <p>В.А.Солоухин «Камешки на ладони»</p>	1
<b>9</b>	<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>	1
10-11	<p>Раздел 3        РУССКИЙ ХАРАКТЕР-РУССКАЯ ДУША</p> <p>Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне:</p>	2

	<p>С.М.Городецкий «Воздушный витязь»        красная...»,        «Георгий</p> <p>Г.М.Иванов «О,твердость,о,        мудрасть</p> <p>победоносец»</p> <p>Н.С.Гумилев «Наступление,» «Война»</p> <p>М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»</p>	
--	--	--

12-13	Загадки русской души Долюшка женская: Ф.И.Тютчев «Русской женщине» Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны..» Ю.В.Друнина «И от куда вдруг берутся силы..» Ф.А.Абрамов «Золотые руки» В.М.Тушнова «Вот говорят:Россия..»	2
14-15	О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы: А.С.Игнатова «Джинн Сева» Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка»(главы «Ах, миледи!», «Про личную жизнь») «Изумрудная рыбка»,	2
16	Лишь слову жизнь дана  Такого языка на свете не бывало:  В.С.Рожественский «В родной поэзии совсем не старовер..»	1
17	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1

Аннотация к рабочей программе по Родной русской литературе 7 класс(ФГОС) Рабочая

программа разработана на основе :

-Федерального закона от 29.12.2012 года №273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Примерная программа по учебному предмету «Родная литература(Русская)для образовательных

Организаций,реализующих программы основного общего образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 17.09 2020г №3/20)

Рабочая программа для 7 класса по предмету «Родная русская литература»предусматривает обучение родной (русской)литературе в объеме 17 часов (0,5 час в неделю)

Цель:формирование навыков смыслового чтения и работы содержащегося в текстах информацией;вызов интереса к языковым средствам,которыми пользуется авторы для усиления действенности высказывания ,для помощи ученикам в овладении ими на практике

Задачи:

-Научить осознанному чтению литературных,учебных публицистических текстов соответствующих возрасту

-Развивать читательскую культуру

-Сформировать навыки чтения информации представленной в наглядно-символической форме

---

-Обучить навыкам работы с текстами процедурам анализа текста

-Создать условия для овладения системой познавательных ,коммуникативных,регулятивных учебных действий

---

