МКОУ Баклушинская средняя школа

Рабочая программа рассмотрена

Заседании ШМО учителей СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ Гуманитарного цикла Зам.дир.по УВР: Директор школы:

(протокол №1 от \_28\_08\_\_2024) \_\_\_\_\_\_(О.Н.Муртазина) \_\_\_\_(О.В.Косинская)

Руководитель ШМО Протокол№1 от Приказ№71-ОД от

«\_29\_»\_\_08\_\_\_2024г «\_30\_»\_08\_\_\_2024г

(\_\_\_\_\_\_\_\_)Романова А.А.)

**Рабочая программа учебного предмета**

**По родной литературе для 7 класса**

**(базовый уровень)**

Учитель русского языка и литературы Абуталипова.С.И

2024-2025г

Раздел 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

«Родная литература»

**Личностные результаты:**

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
* готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные:***

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной

деятельности;

***Познавательные:***

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;  умение находить ответы на вопросы, используя знания и информацию, полученную на уроках

***Смысловое чтение:***

* исправление – определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте.
* сопоставление / нахождение сходств и различий
* перечисление объектов или идей, связанных с определённой темой/ситуацией (выбор действующих лиц, изменения в описании природы, последовательность происходящих событий).
* множественный выбор – выбор правильного ответа из предложенных вариантов.
* конспектирование/составление кратких записей ,развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ)  деление текста на абзацы – деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них.
* составление плана – сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам.
* предвосхищение/прогнозирование (приём антиципации) – приём работы, направленный на развитие умения предвосхищать содержание текста.
* заполнение таблицы- внесение в таблицу необходимой информации.
* содержательный и смысловой выбор ответов или суждений, который осуществляется путём соотнесения предлагаемых высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста.
* ***Коммуникативные:***

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

* формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* использовать полученные на уроке знания в жизни

***Учебно-проектная деятельность****:*

* анализ актуальности проводимого исследования;
* проведение проектных работ или исследования;
* оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;  представление результатов;

***ИКТ компетентность****:*  формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты**  Выпускник научится:

* самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений и применять в собственных высказываниях изученные приёмы словесного выражения содержания;
* определять тему и основную мысль произведения;
* различать разговорный язык и разновидности литературного языка, их употребление;
* создавать тексты официально-делового, научного и публицистического стилей;
* рассказывать о событии с использованием диалога;
* создавать собственный сказ, устный монолог в научном стиле;
* употреблять стилистически окрашенные слова в речи;
* создавать стилизацию и пародии;
* различать роды словесности, определять вид и жанр произведения;
* видеть особенности словесного выражения содержания в разных родах и видах народной словесности, своеобразие стиля в различных библейских текстах;
* понимать характер литературного героя с учётом всех средств его изображения;
* писать сочинение: характеристика героя и сравнительная характеристика нескольких героев;
* писать сочинение-эссе по лирическому произведению;
* создавать режиссёрский план эпизода, сценки с использованием языковых средств драматического рода словесности;
* писать сочинение: анализ эпизода пьесы; сочинение-рассуждение о героях баллады и поэмы;
* использовать мотивы народной словесности в собственном литературном творчестве;
* выразительно читать эпические и лирические произведения;
* выполнять различные задания исследовательского характера;
* работать самостоятельно, в группе, вместе с классом;- изложение своих мыслей ясно, точно и грамотно в устной и письменной речи;
* поиск, систематизация, анализ и классификация информации, использование разнообразных источников, включая учебную и

справочную литературу, современные информационные технологии.

* Выпускник получит возможность научиться:
* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач*
* *извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).*

# Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родная литература»

## Роды, виды и жанры произведений искусства

Три рода словесности: эпос, лирика и драма. Предмет изображения и способ изображения жизни в эпических, лирических и драматических произведениях. Понятия рода, вида и жанра.

## Устная народная словесность, её виды и жанры

Эпические виды народной словесности: сказка, легенда, небылица, пословица, поговорка, загадка, предание, былина, анекдот. Особенности словесного выражения содержания в эпических произведениях устной народной словесности.

Лирические виды народной словесности: песня, частушка.

Особенности словесного выражения содержания в лирических произведениях устной народной словесности.

Драматические виды народной словесности: народная драма, театр Петрушки. Особенности языка и стиха (раёк) драматических произведений устной народной словесности.

## Духовная литература, её виды и жанры

Библия: уникальность жанра этой Книги. Библия как Откровение, как история духовного восхождения человечества и как произведение словесности.

Жанры библейских книг: повесть, житие, притча, молитва, проповедь, послание, псалом.

Своеобразие стиля Библии.

Использование библейских жанров и стиля в русской литературе.

## Эпические произведения, их своеобразие и виды

Виды и жанры эпических произведений, литературная сказка, небылица, загадка, скороговорка, басня, рассказ, повесть, роман.

Литературный герой в эпическом произведении.

Языковые средства изображения характера: описание (портрет, интерьер, пейзаж), повествование о поступках героя и о происходящих с ним событиях, монолог-рассуждение героя и автора, диалоги героев.

Сюжет эпического произведения, созданный средствами языка. Этапы и назначение сюжета.

Композиция эпического произведения, созданная средствами языка. Внесюжетные элементы. Система образов. Сопоставление эпизодов, картин, героев. Художественная деталь: повествовательная, описательная.

## Лирические произведения, их своеобразие и виды

Своеобразие языка лирического произведения, изображение явлений и выражение мыслей и чувств поэта средствами языка в лирике. Композиция лирического произведения, созданная средствами языка.

Герой лирического произведения. «Ролевая» лирика. Образ-переживание в лирике, созданный средствами языка.

## Драматические произведения, их своеобразие и виды

Виды драматического рода словесности: трагедия, комедия, драма.

Герои драматического произведения и языковые способы их изображения: диалог и монолог героя, слова автора (ремарки). Особенности драматического конфликта, сюжета и композиции. Роль художественной детали в драматическом произведении.

## Лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды

Взаимосвязи родов словесности. Лиро-эпические виды и жанры: баллада, поэма, повесть и роман в стихах, стихотворение в прозе.

Черты эпического рода словесности в балладе и поэме: объективное изображение характеров, наличие сюжета. Черты лирики в балладе и поэме: непосредственное выражение чувств и мыслей автора, стихотворная форма.

Повести и романы в стихах и стихотворения в прозе — соединение в них признаков лирики и эпоса.

Значение стихотворной или прозаической формы словесного выражения содержания произведения. Использование в лиро-эпических произведениях форм словесного выражения содержания, свойственных лирике и эпосу.

## Взаимовлияние произведений словесности

Использование чужого слова в произведении: эпиграф, цитата, реминисценция. Использование пословицы и загадки, героев и сюжетов народной словесности в произведениях русских писателей.

# Раздел 3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература»(17 ч)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Содержание (разделы, темы)** |  | **Кол-во час.** |
| **Раздел 1 РОССИЯ -РОДИНА МОЯ**  **1-2 Преданья старины глубокой**  **Русские народные песни(исторические и лирические):**  **«На заре то было,братцы,на утренней..», «Ах,вы ,ветры,ветры буйные..» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:**  **А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине»(песня 1)**  **И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была..»**  **Ф.К.Толстой «Моя душа летит приветом»** | | | **2** |
| 3 | Города земли русской Сибирский край:  В.Г.Распутин «Сибирь,Сибирь..»(глава «Тобольск»  А.И.Солженицен «Колокол Углича» |  | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | |  |
| 4 | Родные просторы Русское поле:  И.С Никитин «Поле»  И.А.Гофф «Русское поле»  Д.В.Григорович «Пахарь»(главы из повести) |  | 1 |
| 5 | Проверочная работа по итогам изучения раздела |  | 1 |
| **6-7** | Раздел 2 РУССКИЕ ТРАДИЦИИ  Праздники русского мира  Пасха:  К.Д.Бальмонт «Благовещенье в Москве»  А.С.Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху»  А.А.Фет «Христос Воскрес!»(П.П.Боткину)  А.П.Чехов «Казак» |  | 2 |
| 8 | Тепло родного дома Русские мастера:  С.А.Есенин «Ключи Марии»(фрагмент)  Ф.А.Абрамов «Дом»(фрагмент)  В.А.Солоухин «Камешки на ладони» |  | 1 |
| **9 Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | | 1 |
| 10-11 | Раздел 3 РУССКИЙ ХАРАКТЕР-РУССКАЯ ДУША Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне: |  | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | С.М.Городецкий «Воздушный витязь»  Г.М.Иванов «О,твердость,о, мудрасть победоносец»  Н.С.Гумилев «Наступление,» «Война»  М.М.Пришвин «Голубая стрекоза» | прекрасная…», | «Георгий |  |
| 12-13 | Загадки русской души Долюшка женская:  Ф.И.Тютчев «Русской женщине»  Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны..»  Ю.В.Друнина «И от куда вдруг берутся силы..»  Ф.А.Абрамов «Золотые руки»  В.М.Тушнова «Вот говорят:Россия..» |  |  | 2 |
| 14-15 | О ваших ровесниках  Взрослые детские проблемы:  А.С.Игнатова «Джинн Сева»  Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка»(главы  «Ах,миледи!», «Про личную жизнь») | «Изумрудная | рыбка», | 2 |
| **16** | Лишь слову жизнь дана  Такого языка на свете не бывало:  В.С.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер..» | | | 1 |
| 17 | Проверочная работа по итогам изучения раздела | | | 1 |