

Рабочая программа рассмотрена
Заседании ШМО учителей
Гуманитарного цикла
(протокол №1 от 28_08__2023г)
Руководитель ШМО
(_____) Романова А.А.)

МКОУ Баклушинская средняя школа
СОГЛАСОВАНО
Зам.дир. по УВР:
____(О.Н.Муртазина)

Протокол №1 от «__29__»__08_.2023 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы:
____(О,В.Косинская)
Приказ №71-ОД
от «30»08.2023г

**Рабочая программа учебного предмета
по родной литературе для 6 класса
(базовый уровень)**

Учитель русского языка и литературы Абуталипова .С.И

2023-2024г

Рабочая программа по родной (русской) литературе 6 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты:

- 1) понимание русской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа,
- 2) осознание эстетической ценности русской литературы; уважительное отношение к родной литературе, стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- 5) совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

Метапредметные результаты расширяют сферу практического применения сведений и навыков, сопутствующих изучению словесности. Они включают:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на

электронных носителях;-овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;-

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;говорение и письмо:-способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной),последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;-

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);-

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,

соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), ---адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;-владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог —обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;-

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;-способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать

свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения словесности предполагают:

- 1) представление о роли русской литературы как национальной литературы русского народа;
- 2) понимание места русского языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) освоение базовых понятий литературоведения;
- 4) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- 5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать

прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Формирование универсальных учебных действий

.

Регулятивные УУД:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет: –самостоятельно формулировать тему и цели занятия; –составлять план решения проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

Ученик получит возможность научиться: –в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Ученик научится: –вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; –извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; иллюстрация, таблица, схема); – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).

Ученик получит возможность научиться: –пользоваться словарями, справочниками; – устанавливать простейшие причинно-следственные связи; –строить рассуждения по плану

Коммуникативные УУД: Ученик научится: -

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть

средствами художественной изобразительности, правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы в речи –высказывать и обосновывать свою точку зрения. Ученик получит возможность научиться: – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения; – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; –задавать вопросы.

Предметные результаты:

Ученик научится: -употреблять языковые средства, стилистическую окраску слов и предложений; - употреблять языковые средства в зависимости от условий и цели высказывания. –и-использовать стилистические возможности лексики, общеупотребительную лексику, диалектизмы, профессионализмы, заимствованные слова;-употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях; - научиться работать со словарями, различать слова по их стилистической окраске; - понимать роль общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных слов в произведениях словесности; -понимать роль грамматической формы существительного, прилагательного и глагола в произведениях словесности; -выразительно читать тексты с различной стилистической и эмоциональной окраской; -вбирать стилистические средства языка в собственных высказываниях в соответствии с условиями и поставленной целью; - научиться применять средства художественной изобразительности; - употреблять средства художественной изобразительности в произведениях словесности; - находить в тексте средства художественной изобразительности и понимать их значения; - применять средства художественной изобразительности в собственных высказываниях; - понимать юмор в произведениях словесности, использовать средства создания юмора в устной и письменной речи;

- создавать собственные юмористические рассказы или сценки, употреблять в нем средства создания комического; -
 - научится понимать былины как героический эпос русского народа, особенности словесного выражения содержания в былине ,былинный стих, легенды как создание народной фантазии, предания о реальных событиях; -выразительно читать былины;
 - научится отличать эпическое произведение от лирического и драматического;
 - понимать значения повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом произведении для изображения характера героя и передачи авторского отношения к герою; -сочинять рассказы по собственным впечатлениям, использовать в нем повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога;
 - научится определять ритм и стих как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении;
 - умению отличить лирическое произведение от эпического и драматического, различению размеров стихов, пониманию выразительного значения ритма, рифмы и аллитерации, выразительному чтению лирического произведения;
 - научится определять языковые средства изображения характеров в драматическом произведении, роли диалога и монолога в тексте;
 - умению отличить драматическое произведение от эпического и лирического, пониманию роли авторской ремарки, реплик героев в диалоге, монологов героев.
- Ученик получит возможность научиться:
- подготовить сообщение, доклад, на литературную тему, рассказ на основе прочитанного
 - свободно владеть монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этом классе произведений (в процессе беседы, интервью, сообщения, доклада и пр.);

- свободно владеть письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 6-ом классе;
- совершенствовать духовно
- нравственные качества личности, развивать чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет
- ресурсы и др.);
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять средства художественной выразительности.
- употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях.

Содержание учебного курса

Произведения устной народной словесности

Былина как героический эпос русского народа. Былинные герои и сюжеты.

Особенности словесного выражения содержания в былине. Былинный стих.

Легенда как создание народной фантазии. Предание о реальных событиях.

Эпическое произведение, его особенности Что такое эпическое произведение.

Литературный герой. Изображение средствами языка характера литературного героя.

Раскрытие характера героя в сюжете произведения.

Герой произведения и автор произведения.

Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении.

Повествование, описание, рассуждение, диалог и монолог в эпическом произведении.

Лирическое произведение, его особенности Что такое лирическое произведение.

Особенности языка лирического произведения.

Ритм и стих как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении.

Двусложные и трехсложные размеры стиха.

Рифма: ее смысловое (выделяет главное слово), эстетическое (красота звучания), ритмообразующее (сигнал завершения строки), композиционное (связывание строк в 1 строфу) значения. Мужские, женские и дактилические рифмы.

Роль аллитерации в стихотворном тексте. Стиховая пауза.

Драматическое произведение, его особенности Что такое драматическое произведение.

Языковые средства изображения характеров в драматическом произведении. Роль диалога и монолога.

Реплика. Авторская ремарка. Способы повествования и описания в пьесе

Тематическое планирование 6 кл(34ч)

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
1-4	Раздел 1 РОССИЯ-РОДИНА МОЯ Преданья старины глубокой Русские былины-богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор» Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И.А.Бунин «Святогор и Илья» М.М.Пришвин «Певец былин»	4		01.09.2023 08.09.2023 15.09.2023 22.09.2023
5-7	Города земли русской Русский Север -Архангельск в русской литературе: С.Г.Писахов «Мороженой песни»(из книги «Ледяна колонолья») Б.В.Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	3		29.09.2023 06.10.2023 20.10.2023
8-11	Родные просторы Стихи русских поэтов о зиме: И.С.Никитин «Встреча Зимы» А.А.Блок «Снег,да снег.Всю избу занесло..» Н.М.Рубцов «Первый снег» По мотивам русских сказок о зиме Е.Л.Шварц «Два брата»	4		27.10.2023 03.11.2023 10.11.2023 17.11.2023

12	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1		01.12.2023
----	---	---	--	------------

13-15	Раздел 2 РУССКИЕ ТРАДИЦИИ Праздники русского мира Масленица: М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел..» А.Д.Дементьев «Прощеное воскресенье» А.П.Чехов «Блины» Тэффи «Блины»	3		08.12.2023 15.12.2023 22.12.2023
16-19	Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю: В.А.Рожественский «Русская природа» К.Г.Паустовский «Заботливый цветок» Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»	4		29.12.2023 12.01.2024 19.01.2024 26.01.2024
20	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1		02.02.2024

21-23	<p>Раздел 3 РУССКИЙ ХАРАКТЕР -РУССКАЯ ДУША</p> <p>Не до ордена -была бы Родина Оборона Севастополя:</p> <p>А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастопале»</p> <p>А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»</p> <p>Рюрик Ивнев «Севастопаль»</p>	3		<p>09.02.2024</p> <p>16.02.2024</p> <p>01.03.2024</p>
24-27	<p>Загадка русской души</p> <p>Чудеса нужно делать своими руками:</p> <p>Ф.И Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила..»</p> <p>Н.С.Лесков «Неразменный рубль»</p> <p>В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»</p>	4		<p>08.03.2024</p> <p>15.04.2024</p> <p>22.03.2024</p> <p>29.03.2024</p>
28-30	<p>О ваших ровесниках Реальность и мечты:</p> <p>Р.П.Погодин «Кирпичные острова»(рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»</p> <p>Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул(фрагмент)</p>	3		<p>05.04.2024</p> <p>19.04.2024</p> <p>26.04.2024</p>

31-33	Лишь слову жизнь дана На русском дышем языке: К.Д.Бальмонт «русский язык « Ю.П.Мориц «Язык обид-язык не русский»	3		03.05.2024 17.05.2024 24.05.2024
34	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1		31.05.2024